

Ave Generosa

Text: Hildegard von Bingen

SATB + Saxophon (Arr.)

Music: Ola Gjeilo

$\text{♩} = 94$
mf

Sopran
A - ve ge - ne - ro - sa, glo - - ri - o - sa et in - tac -

Alt
mf
A - ve ge - ne - ro - sa, glo - - ri - o - sa et in - tac -

Tenor
mf
A - ve ge - ne - ro - sa, glo - - ri - o - sa et in - tac -

Bass
mf
A - ve ge - ne - ro - sa, glo - - ri - o - sa et in - tac -

6

S
-ta pu - el - la,

A
ta pu - el - la,

T
div.
ta pu - el - la,

B
-ta pu - el - la,

12

S *mp* glo - ri - o - sa et in -

A *mp* glo - ri - o - sa et in - *div.*

T *mp* glo - ri - o - sa, et in -

B *f* A - ve, ge - ne - ro - sa, glo - ri - o - sa et in - tac -

17

S *mf* tac - ta pu - el - la, tu pu -

A *div.* tac - ta pu - el - la, tu pu - *mf*

T *div.* tac - ta pu - el - la, tu pu - *mf*

B *mf* -ta pu - el - la, tu pu -

22

S pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

A pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

T *div.* pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

B *div.* pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

27

S *f*
sanc - ti - ta - tis, A - ve, ge - ne - ro - sa, glo -

A *div. f*
sanc - ti - ta - tis, A - ve, ge - ne - ro - sa, glo -

T *div. f*
sanc - ti - ta - tis, A - ve, ge - ne - ro - sa, glo -

B *f*
sanc - ti - ta - tis, A - ve, ge - ne - ro - sa, glo -

32

S *div.*
- ri - o - sa et in - tac - ta pu - el -

A *div.*
- ri - o - sa et in - tac - ta pu - el -

T *div.*
- ri - o - sa et in - tac - ta pu - el -

B *div.*
- ri - o - sa et in - tac - ta pu - el -

36

S
- la, pu - el - la.

A
- la, pu - el - la.

T
- la, pu - el - la.

B
- la, pu - el - la.

40

p

S que Deo, que De - o pla - - - cu-it, —

p

A Mm

p

T 8 que De-o, que De - o pla - cu - it, —

p

B Mm

46

pp *p* *pp* *p*

Sax

S que De-o, que De - o pla - - - cu-it. —

p

A

div.

T 8 que De-o, que De - o pla - - it. —

B

52

mp

Sax

p

S

Ah

mp

A

A - ve ge - ne - ro - sa, glo - ri -

p

T

Ah

p

B

A - ve ge - ne - ro - sa, glo - ri - o - sa

57

Sax

unisono

S

- o - sa et in - tac - ta,

div.

T

et in - tac - ta,

B

et in - tac - ta,

61

S *p* que De - o que De - o pla - - -

A *p* Ah

T *p* que De - o que De - o pla - cu - it, —

B *p* Ah

66

Sax *p*

S - cu - it, — que De - o, que De - o pla -

A *optional: "es" weiter gehalten bis T. 74* Ah_

T *p* que De - o, que De - o pla -

B

71

Sax

S

A

T

B

- - - - - cu-it, _____

- cu - it, _____

75

mp

S

f

A

div. T+Bar

T

div. Bar+B

B

mp

tu pu - pil - la cas - ti - ta - tis,

A - ve, ge - ne - ro - sa, glo - - - ri - o - sa

mp tu pu - pil - la cas - ti - ta - tis,

mp tu pu - pil - la cas - ti - ta - tis,

79

Sax *mp*

S *mf*
tu ma - te - ri - a sanc - ti - ta - tis, tu pu -

A *ff*
et in - tac - ta pu - el - la, A - ve, ge - ne -

T *unisono*
tu ma - te - ri - a sanc - ti - ta - tis, tu pu -

B *unisono*
tu ma - te - ri - a sanc - ti - ta - tis, tu pu -

84

Sax *f*

S *f*
pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

A *f*
ro - sa, glo - ri - o - sa et in - tac - ta

T *f* *unisono*
pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a, pu -

B *f div.*
pil - la cas - ti - ta - tis, tu ma - te - ri - a

89

Sax

S

A

T

B

sanc - ti - ta - tis, sanc - ti - ta - tis,

sanc - ti - ta - tis, sanc - ti - ta - tis, *f* pu -

el - la, *div.* pu - el - la. *unisono* *div.*

sanc - ti - ta - tis, sanc - ti - ta - tis. *unisono*

93

S

A

mf *p*

pu - el - la, pu - el -

mp *pp*

el - la, pu - el - la, pu -

97

S

A

- la.

el - - - la.